

PORIN TAIDEKOULUN VUOSIKERTOMUS



2024

PORIN TAIDEKOULUN VUOSIKERTOMUS 2024

Toimisto ja opetuspiste

Porin taidekoulu, Gallen-Kallelankatu 10, 28100 Pori

sähköposti: taidekoulu@pori.fi

www.pori.fi/kasvatus-ja-koulutus/porin-taidekoulu

www.facebook.com/porintaidekoulu

Kodin ja koulun välinen viestintä:

<https://porisivistys.inschool.fi>

Taidekoulun rehtori

Henna Jaatinen, kuvataideopettaja, TaM

Koulusihteerä (to - pe)

Birgit Heinonen

Päätoimiset opettajat

Kati Kivistö, kuvataideopettaja, TaM

Timo Penttilä, kuvataideopettaja, TaM

Annika Suutari, kuvataideopettaja, TaM

Tuntiopettajat

Anna Halls, FM, kuvataiteilija

Hanna Tammi, taidegraafikko, KuM

Ari Koivisto, kuvataiteilija

Jenni Lehtola, TaM

Toni Lehtola, kuvataideopettaja, TaM

Niko Palokangas, kuvataiteilija (AMK)

Annina Palonen, kuvataiteilija

Tiia Rantanen, luokanopettaja, KM; kuvataiteilija

Pasi Vainionpää, kuvataiteilija

Avustajat ja harjoittelijat

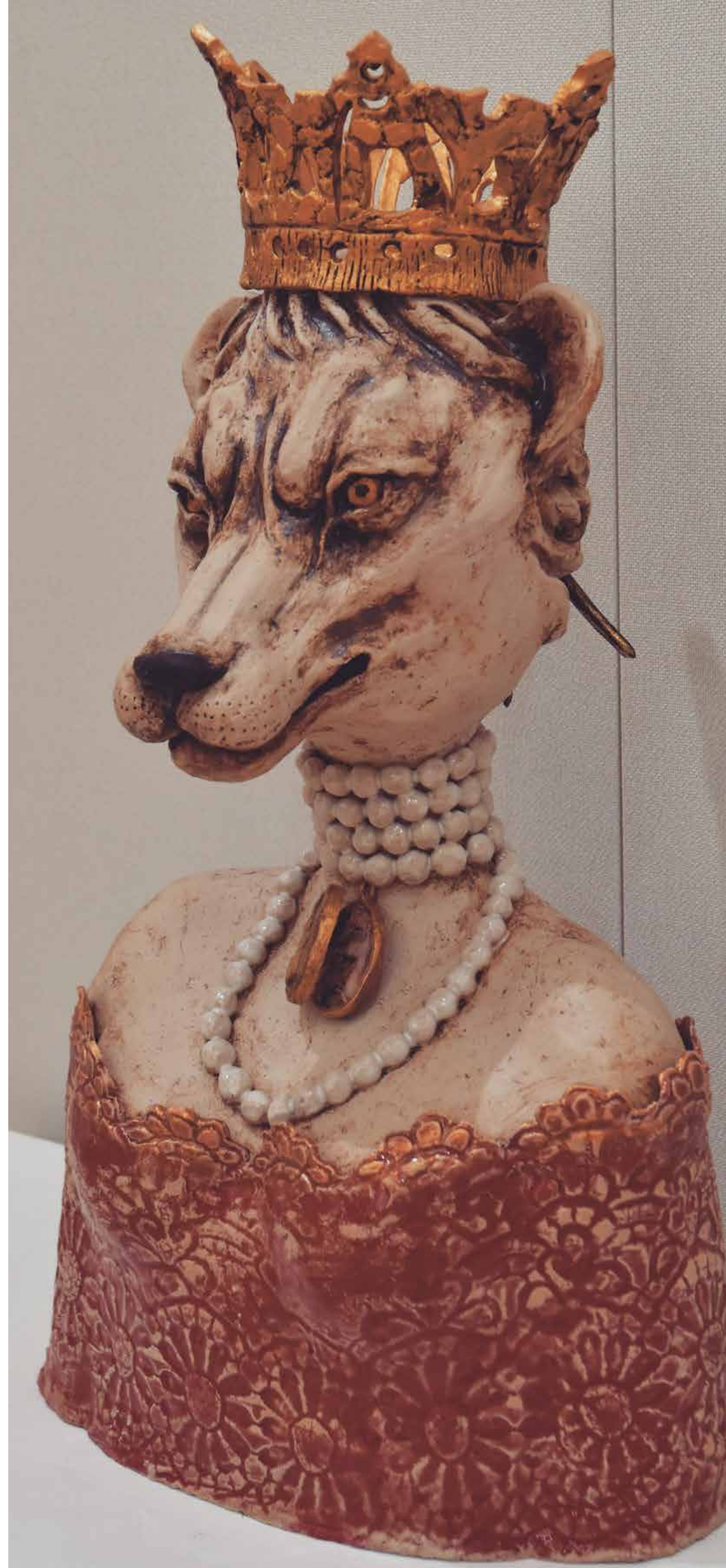
Katariina Esala 1.1.-25.11.

Essi Ekholm 18.11. - 31.12.

Tet-harjoittelijoita

Videotuki

Jarkko Montonen, video- ja av-asiantuntija, ict-tuki



LUKUVUOSI 2023-2024

Lasten ja nuorten kevätlukukausi alkoi ma 8.1.2024 ja päättyi pe 24.5.2024
Aikuisten kevätlukukauden opetus alkoi ma 8.1.2024 ja päättyi to 16.5.2024 mennessä.

Taidekoululla vietettiin hiihtolomaa viikolla 8.

Lasten ja nuorten syyslukukausi alkoi ma 19.8.2024 ja päättyi ma 16.12.2024
Aikuisten iltalinjan syyslukukauden opetus alkoi ma 26.8.2024 ja päättyi pe 13.12.2024.

Taidekoululla vietettiin syyslomaa viikolla 43.

TOIMINTA-AJATUS

Porin taidekoulu antaa taiteen perusopetusta kuvataiteessa 4–19 -vuotiaille lapsille ja nuorille, sekä aikuisille. Opetus on laajan oppimäärän opetussuunnitelman perusteiden mukaista, tavoitteellista ja vuodesta toiseen etenevää. Porin taidekoulun toiminnan perustana on laki (633/1998) ja asetus (813/1998) taiteen perusopetuksesta sekä Opetushallituksen määräys (OPH-2068-2017). Porin taidekoulussa oppilaita ohjataan kuvailmaisun keinoihin, luovuuteen ja tekemisen iloon. Opinnot antavat hyvän pohjan elinikäiselle taiteen harrastamiselle ja edellytyksiä visuaalisten alojen jatko-opinnoille.

Porin taidekoulun yhteydessä toimiva Porin videotuki tuottaa videoteknisiä palveluita, kuten editointia ja siihen liittyviä oheistoimintoja, videoteknistä konsultointia sekä videotuotantovälineiden vuokrausta Porin kaupungin toimijoille.



HALLINTO JA TALOUS

Taidekoulu ylläpitää Porin kaupunki, ja koulu kuuluu sivistystoimen opetusyksikön alaisuuteen. Opetussuunnitelman hyväksyy sivistyslautakunta, joka päättää myös koulun lukukausimaksuista ja muista korvauksista.

Lukukausi- ja muut kurssimaksut

Kaksi kertaa vuodessa perittävä lukukausimaksu on ollut 1.8.2023 alkaen varhaisiänopinnoissa (60 min) 85 euroa, lasten perusopinnoissa (2 x 45 min) 100 euroa sekä kolme oppituntia (3 x 45 min) opiskelevissa ryhmissä nuorten perusopinnoissa ja syventävissä työpajaopinnoissa 120 euroa.

Aikuisten lukukausimaksu on ollut 1.8.2023 lähtien ensimmäisellä, toisella ja kolmannella vuosikurssilla 285 euroa ja neljännellä vuosikurssilla 205 euroa + lopputyön arviointimaksu 50 euroa.

Taidekoulun 1.-5. lk oppilaiden kesäleiri oli maksullista kurssitoimintaa, 140 euroa (5 päivää), kuten myös lasten kuvataidesynttärit 240 euroa.

Kurssitoiminnan eli Extrojen savikurssin kurssimaksu oli 120 euroa (36 tuntia).

OPPILAAT JA OPETUS

Syyslukukaudella 20. syyskuuta lapsia ja nuoria oli yhteensä 393: varhaisiän opinnoissa opiskeli 32 oppilasta, perusopinnoissa ja syventävissä työpajoissa yhteensä 361 oppilasta. Aikuisia opiskeli 46 opiskelijaa. Kaiken kaikkiaan syyskuussa Taidekoulussa harrasti 439 lasta, nuorta ja aikuista.

Lapset ja nuoret saivat opetusta 34 viikkoa lukuvuodessa. Varhaisiän opinnoissa opetusta annettiin viikossa 60 minuuttia, perusopinnoissa 2–3 oppituntia ja syventävissä työpajaopinnoissa 3 oppituntia viikossa. Oppitunnin pituus on 45 minuuttia.

Aikuisille opetusta annettiin 31 viikkoa; 15 viikkoa syksyllä ja 16 viikkoa keväällä. Opetusta oli keskimäärin 8 oppituntia viikossa. Oppitunnin pituus on 45 minuuttia.

Lisäksi taidekoulussa toimi kaksi Harrastamisen Porin mallin kerhoa, joita ohjasi koulumme opettajat.



Taiteen perusopetus aikuisille

Taidekoulun aikuisten taiteen perusopetuksessa opiskeli vuonna 2024 noin 46 aikuista. Ensimmäisen ja toisen vuosikurssin perusopinnoissa perehdyttiin monipuolisesti värioppiin, taidegrafiikkaan, keramiikkaan, perinteiseen kuvanveistoon, piirustus-maalaukseen, kierrätystaiteeseen sekä digikuvaan. 3.-4. vuosikurssille järjestettävissä työpajaopinnoissa syvennyttiin piirustus-maalaukseen sekä keramiikkaan. Työpajojen lisäksi syventävissä opinnoissa opiskeltiin nykytaidetta sekä järjestettiin päättötyöseminaari 4.vuosikurssille.

Muu kurssitoiminta

Extrat

Taidekoululla kokoontuu Taiteilijaryhmä Extrat. Ryhmässä työskentelee pääosin taidekoulun taiteen perusopetuksesta valmistuneita aikuisia, mutta mukaan on tullut vuosien varrella myös uusia jäseniä. Extrojen opetukseen osallistuu keskimäärin 13–15 aktiivista harrastajaa ja taiteilijaa. Kesäkuussa 2024 Extroille pidettiin keramiikan kurssi (36 t), jonka ohjasi Pasi Vainionpää.

Muut tilauskurssit

Taidekoulu järjestää tilauksesta työpajoja erilaisiin tapahtumiin kuten kuvissynttäreitä, täydennyskoulutusta tai muuta taiteellista yhteistoimintaa. Vuoden aikana taidekoulun tiloissa pidettiin useat teemalliset kuvissynttärit sekä tyhy-tomintaa.

Tet-Harjoittelijat

Porin taidekoululla on säännöllisesti TET-harjoittelussa koulun omia oppilaita. Vuoden aikana taidekoulussa kävi työelämään tutustumassa viisi TET-harjoittelijaa, jotka osallistuivat erilaisten lavastusten suunnitteluun ja rakentamiseen sekä olivat opettajan apuna tunneilla mukana.



VUODEN 2024 TAPAHTUMIA

Lasten vaalit

Porissa lapset pääsivät jälleen vaaliurnille presidentinvaalien yhteydessä. Lasten vaalit järjestettiin Porin kirjastoissa ja kirjastoautossa 17.–23. tammikuuta.

Tällä kertaa lapset pääsivät äänestämään kuudesta ihastuttavasta, Porin taidekoulun oppilaiden luomasta hahmosta. Ehdolla olivat Herra Haukku, Fifi De La Hattarapuudeli, Keijo Kettu, Leo Lastunen, Robo Botti ja Rauha Rähhis.

LASTENVAALIT 2024

Ehdokkaat ovat Porin taidekoulun oppilaiden suunnittelemia.

Herra Haukku

"Meillä ei ketään haukuta, kaikki ovat kavereita"



Tekijä: Anni Mansikka

2

Fifi De La Hattarapuudeli

"Kaikilla on oikeus omaan tyyliin"



Tekijä: Aino Hannukainen

3

Keijo Kettu

"Pipo päässä talvisessa säässä"



Tekijä: Aukusti Lepistö

4

Leo Lastunen

"Tule leikkimään kanssani"

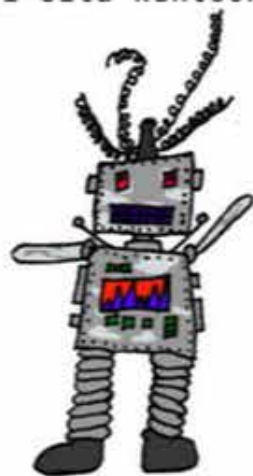


Tekijä: Elli Saarenmaa

5

Robo Botti

"Ei niin vaikeaa ongelmaa, ettei Robo Botti sitä kuntoon saa"



Tekijä: Jaroslav Elaquin

6

Rauha Rähhis

"Halauksesta saa voimaa"



Tekijä: Aino Tomberg

7

Vaalit järjestettiin Porin kirjastoissa, kirjastoautossa ja Nakkilan kirjastossa 17.–23. tammikuuta. Uutuutena aiempiin lasten vaaleihin verrattuna oli se, että kukin kirjasto saattoi lisätä kullekin ehdokkaalle konkreettisen asian, jota he ajavat. Lasten vaaleissa käytiin siis useita itsenäisiä vaaleja ja ääniä annettiin yhteensä 1 092. Voittajaehdokkaiden toiveet toteutettiin kussakin kirjastossa vaalien jälkeen.

Eniten voittoja keräsi Fifi de la Hattarapuudeli, joka voitti vaalit Ahlaisissa, Noormarkussa ja Pihlavassa. Fifiin voiton kunniaksi Noormarkun ja Pihlavan kirjastoissa järjestettiin lukukoiratuokio ja Ahlaisten kirjasto tarjosi päiväkodille prinsessa-aiheista satutuntia. Herra Haukku nousi voittajaksi Laviassa ja Vähäraumalla. Laviassa Herra Haukun voiton myötä koululaiset tekivät taidetta Lavian kirjastoon ja Vähäraumalla lukukoira tuli vierailemaan Vähärauman kirjastolla kevään aikana. Keijo Kettu voitti vaalit pääkirjastolla ja kirjastoautossa, sekä Nakkilassa. Keijo toivoi kirjanäyttelyä metsän eläimistä, mikä järjestettiin sekä pääkirjastolla että Nakkilan kirjastossa.

Robo Botti voitti vaalit Itätuulen kirjastossa ja voiton myötä Itätuulen kirjastoon tuli rallipenkki useammaksi päiväksi kevään aikana. Rauha Rähhis nousi voittajaksi Pohjoisväylän kirjastossa ja voiton myötä kirjastoon järjestettiin aartenetsintä. Myös Leo Lastunen ylsi kärkikolmikkoon useammassa kirjastossa, vaikka voittoa ei tällä kertaa tullutkaan.

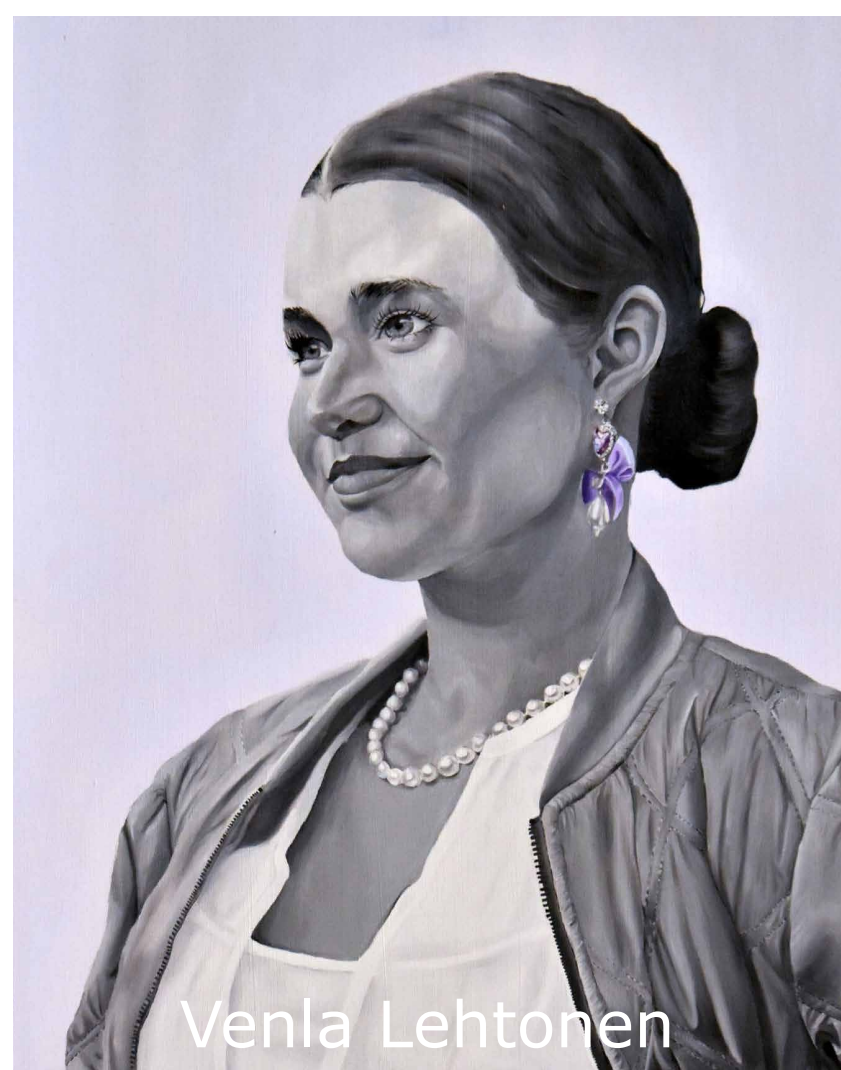
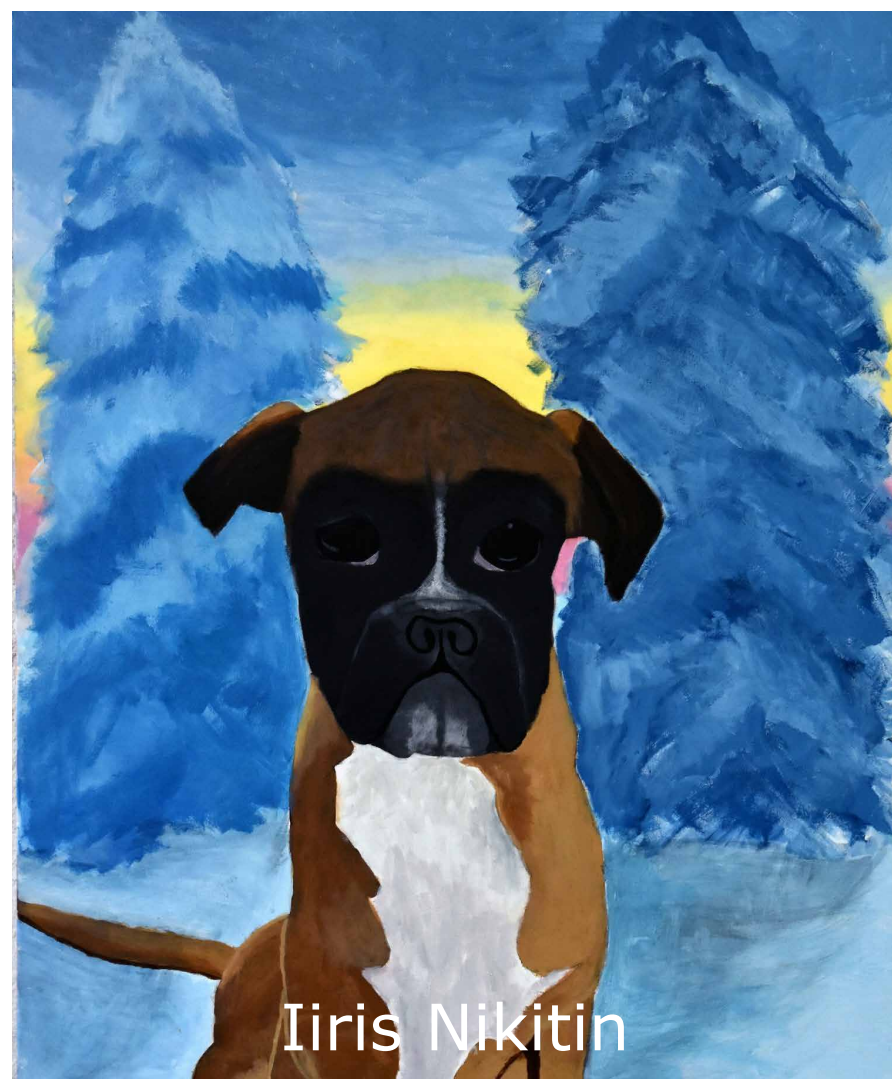
Museovierailu

Kaikki taidekoulun ryhmät vierailivat 15.-19.4. Satakunnan museolla, missä oppilaat tutkivat eri aikakausien esineitä, interiöörejä ja asumuksia. Elämyksellistä opastuksesta lähiseudun historiaan vastasivat museon intendentti Carita Tulkki sekä Mitri ja Marika.



Nuorten lopputyönäyttely

Kevään 2024 nuorten lopputyönäyttelyyn osallistuivat Hilppa Hakala, Samuel Hietaoja, Akseli Jantunen, Venla Lehtonen, Enna Lähteenmäki, Fanny Merelin, Iris Nikitin, Louna Rantanen, Miska Rinne, Katri Sahi, Jan-Mikael Stjernberg ja Linda Zhang. Samalla nämä nuoret päättivät pitkäaikaisen harrastuksensa taiteen perusopintojen parissa Porin taidekoulussa. Lopputyöt olivat esillä Poriginal galleriassa 20.4.-7.5. Töissä näkyi tekijöiden vahva taito toteuttaa itsenäinen taideprojekti ja valita itselleen sopiva tekniikka. Lopputöissä näkyi persoonallisella tavalla piirustus, maalaus, digitaalinen työskentely ja animaatio. Avajaiset pidettiin perjantaina 19.4. klo 18–20.





Fanny Merelin



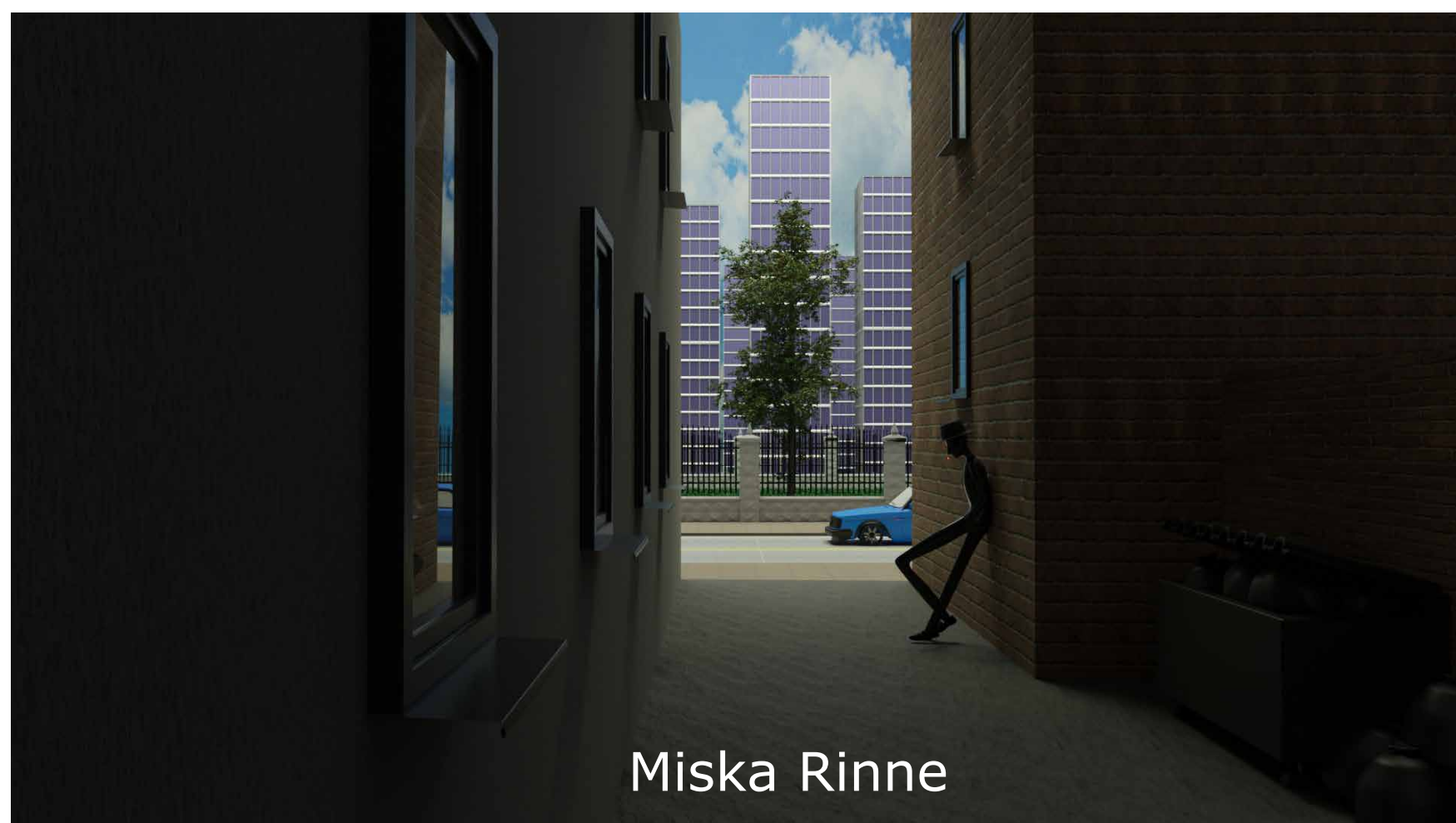
Katri Sahi



Samuel Hietaoja



Jan-Mikael Stjernberg



Miska Rinne



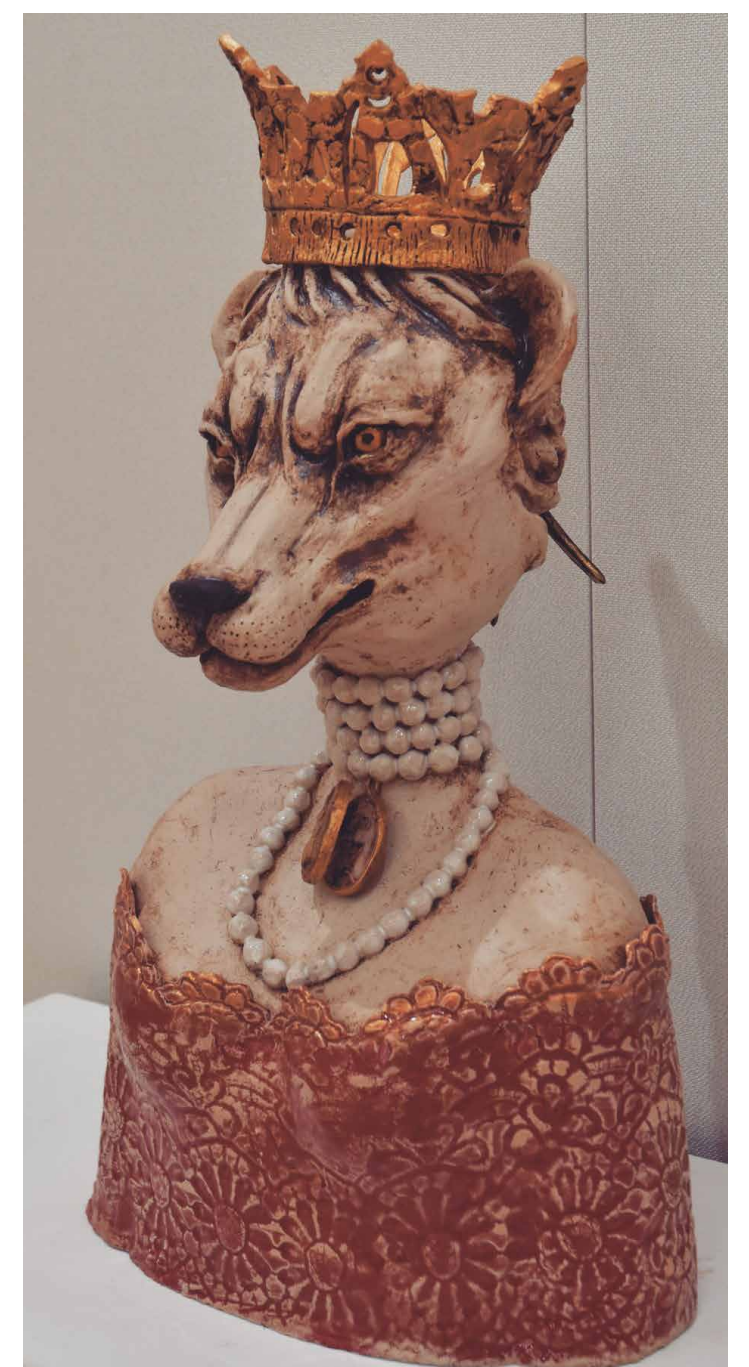
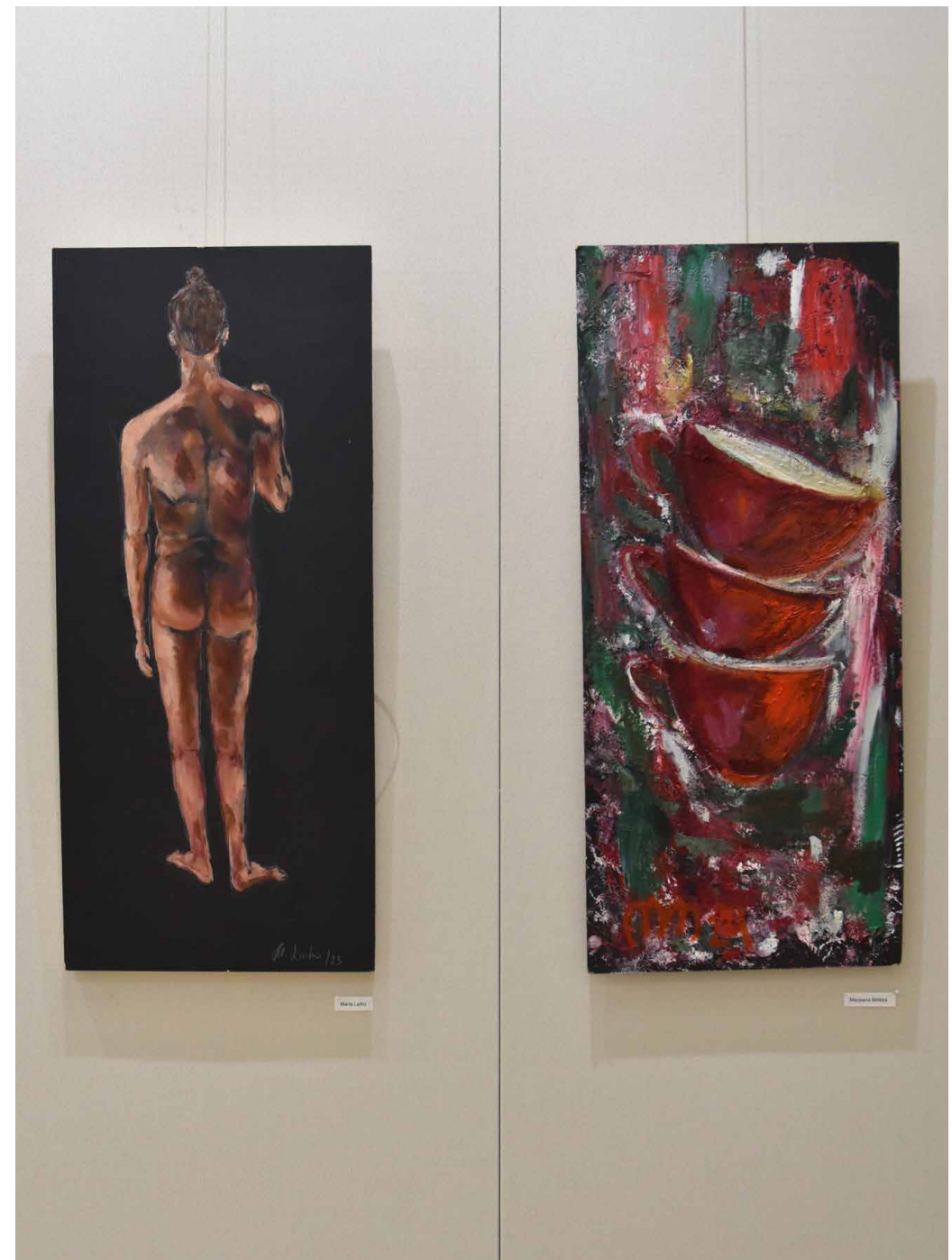
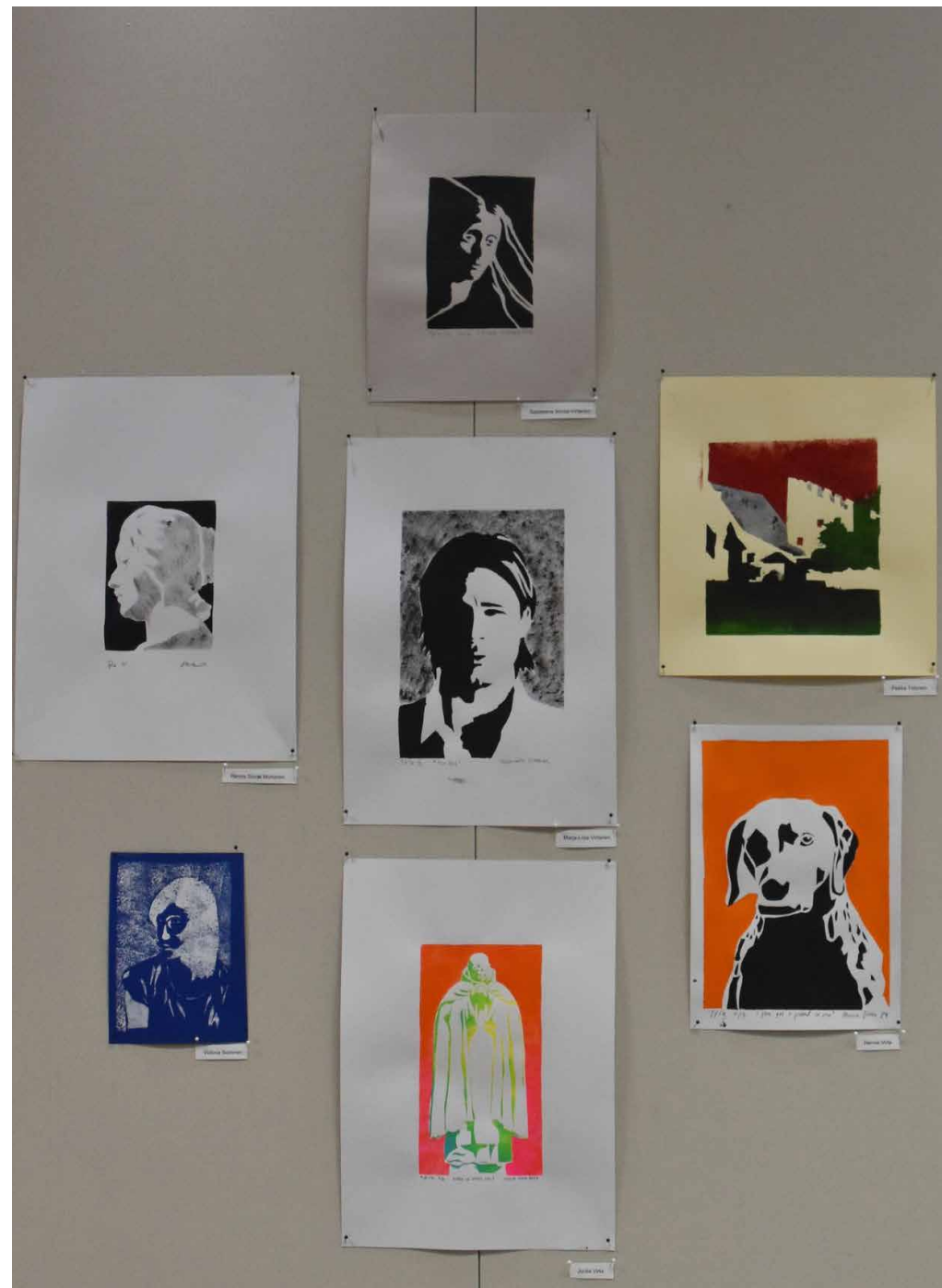
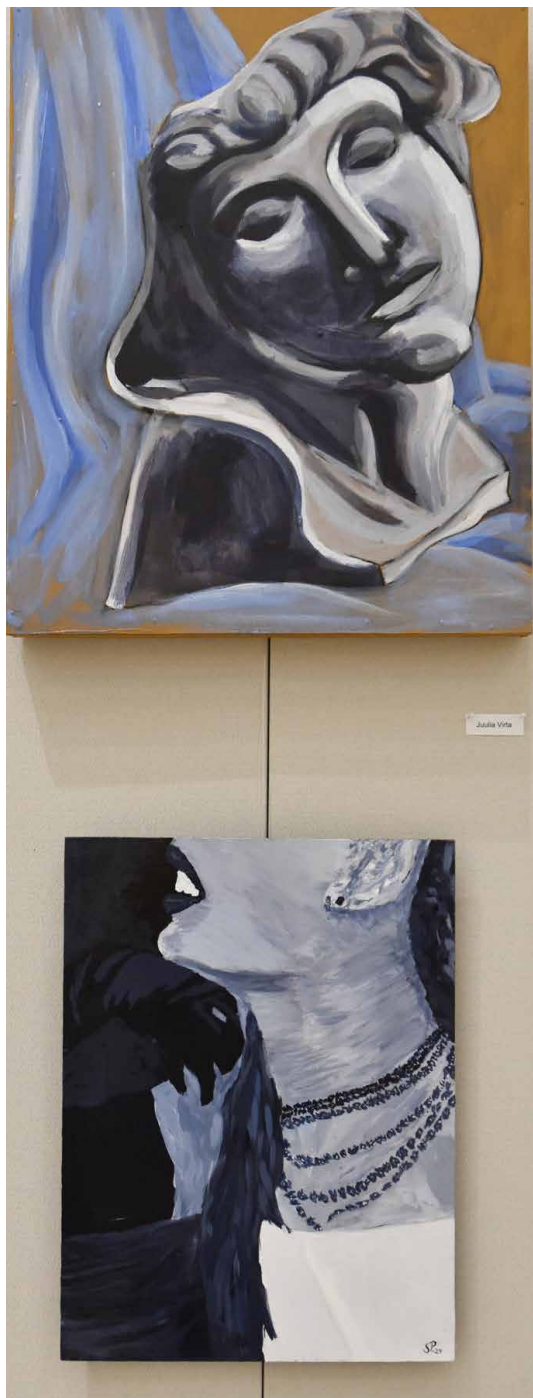
Hilppa Hakala



Louna Rantanen

Taidetakin kääntöpiiri - Porin taidekoulun aikuisten keväänäyttely

Porin taidekoulun taiteen perusopetusta suorittavien 1.-3. vuosikurssin aikuisten keväänäyttely oli esillä Porin pääkirjastossa 8.5.-25.5.2024. Esillä oli muun muassa piirustus-maalauksen, keramiikan sekä taidegrafiikan opintokokonaisuuksissa syntyneitä teoksia.

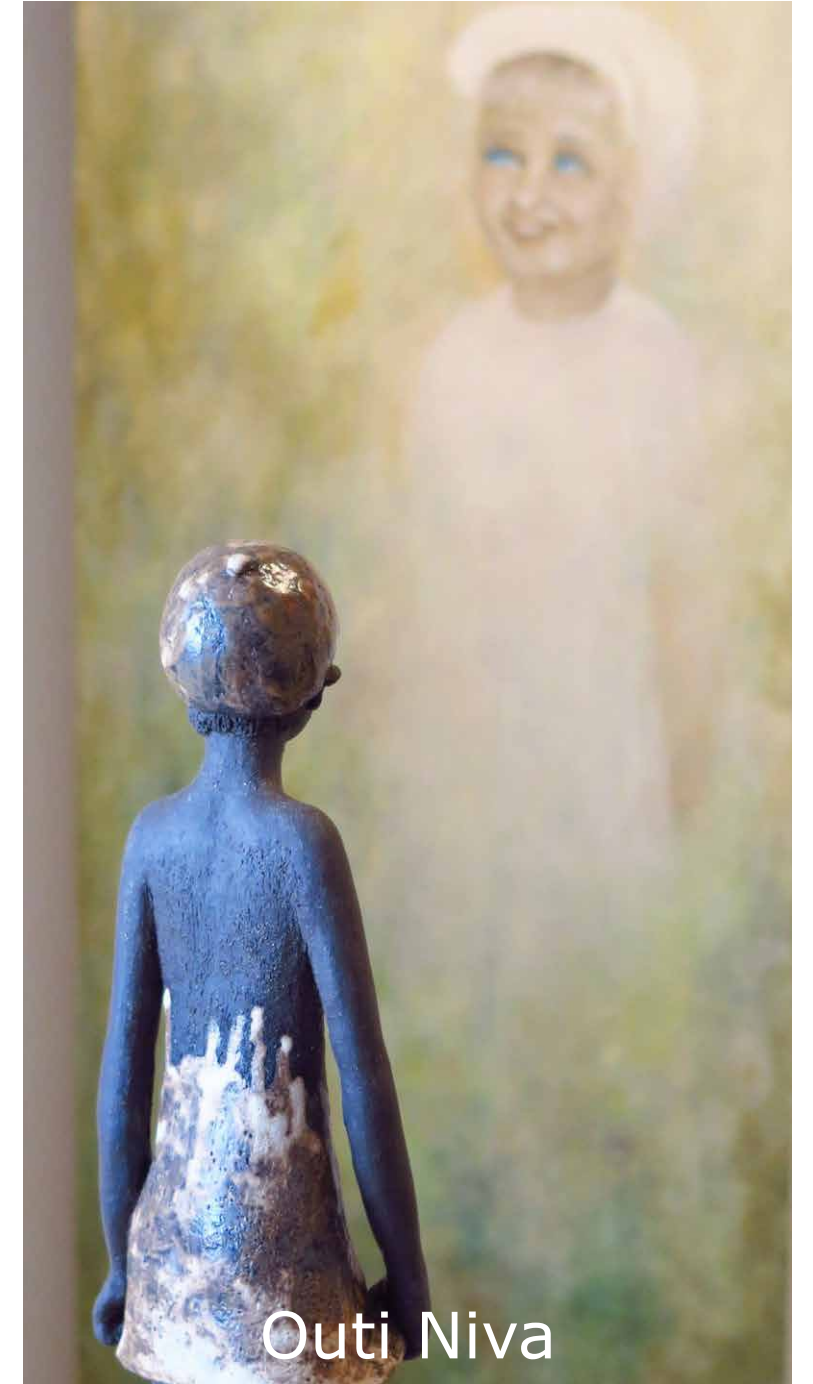


Alku - Porin taidekoulun aikuisten lopputyönäyttely

Porin taidekoulun taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän suorittaneiden aikuisopiskelijoiden lopputyöt olivat esillä P-galleriassa 18.05. -2.6.2024. Lopputyötä ohjasivat kuvataiteilija Ari Koivisto ja Pasi Vainionpää, sekä portfoliotyöskentelyä Jenni Lehtola. Lopputyönsä esittelivät: Dunja Kesti, Karla Kuisma, Erika Lehtonen, Satu Linna, Pekka Maijala, Outi Niva, Arvo Saarelainen ja Rita Valve.



Pekka Maijala



Outi Niva



Rita Valve



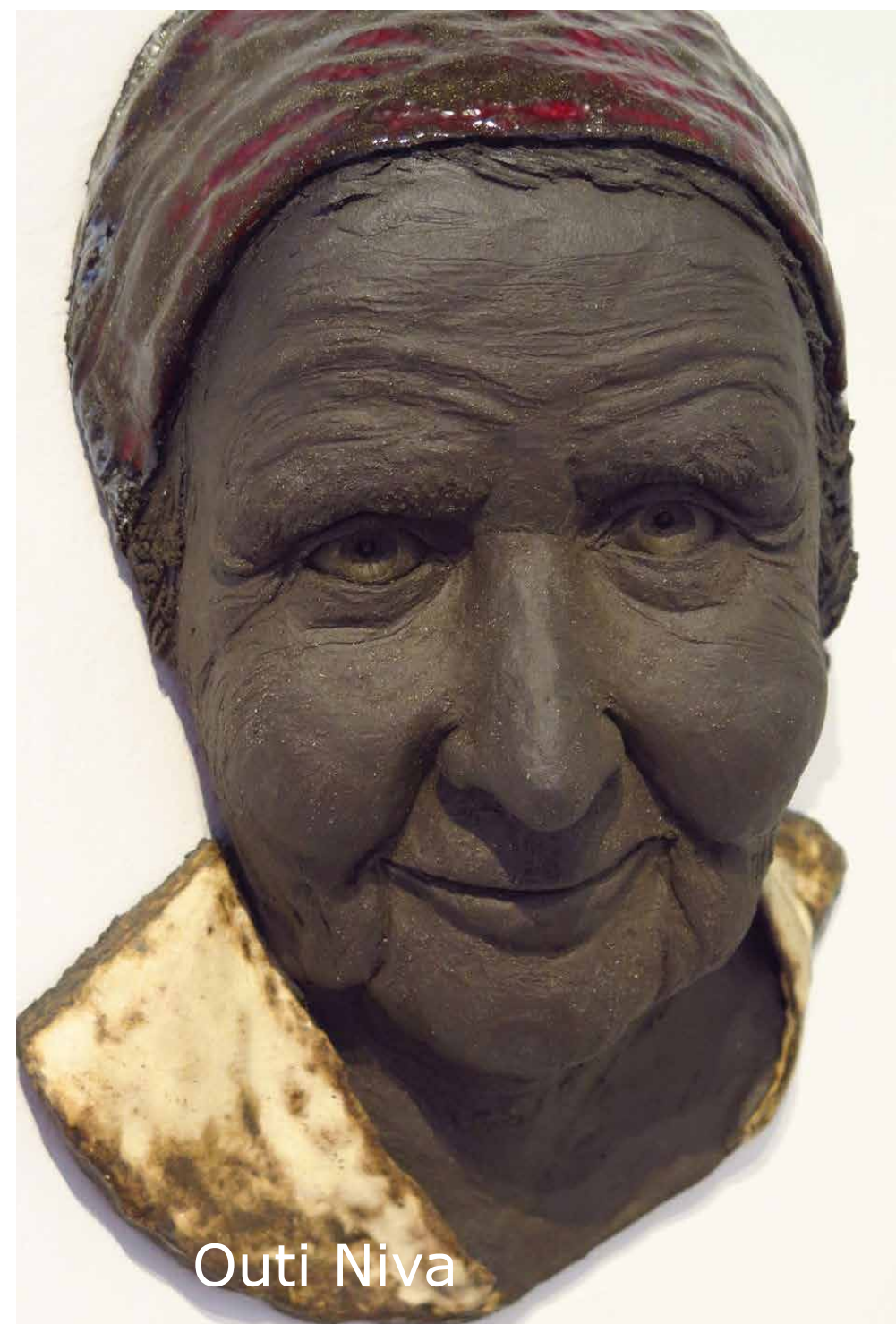
Karla Kuisma



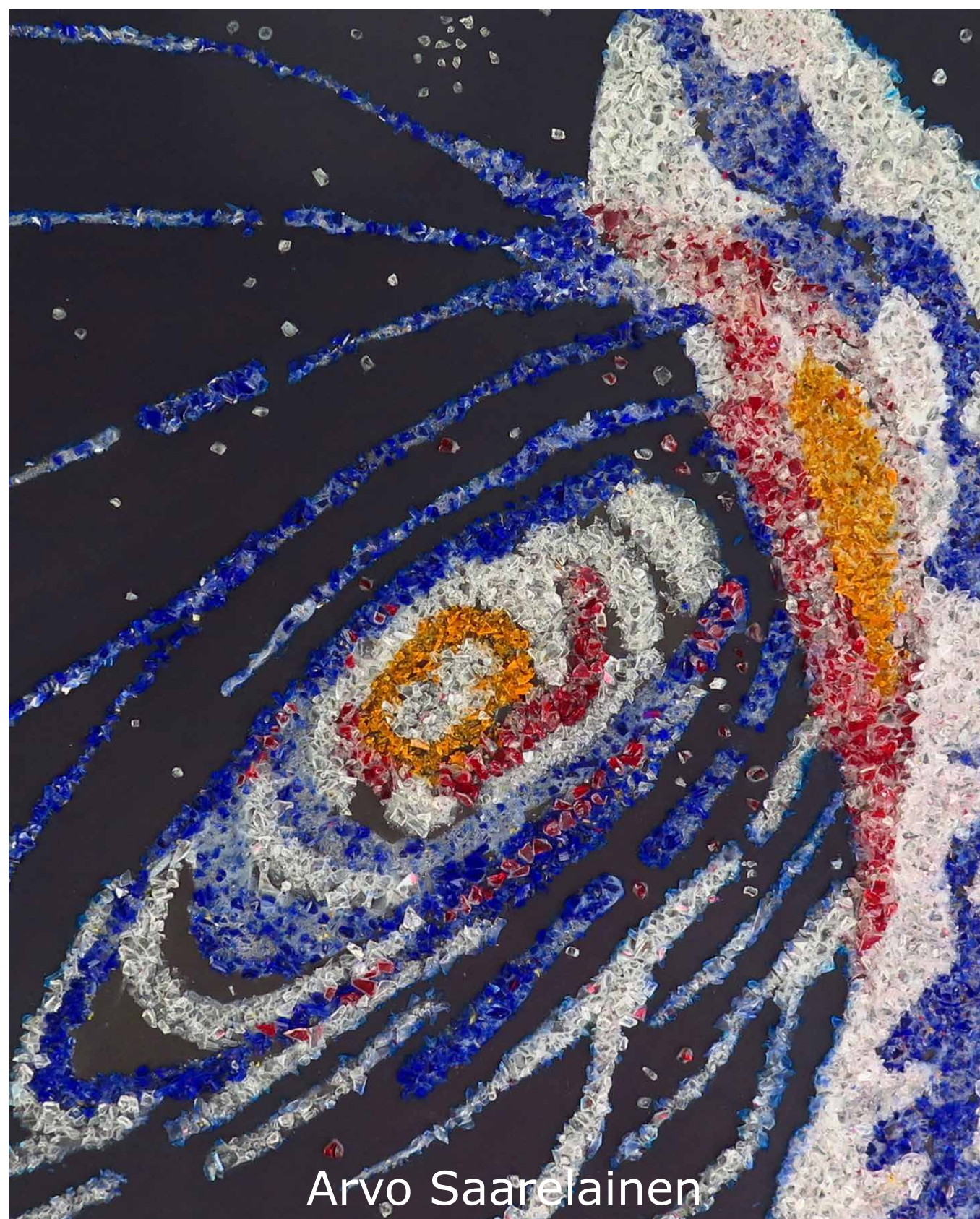
Satu Linna



Erika Lehtonen



Outi Niva



Arvo Saarelainen



Dunja Kesti

Värikkäillä vesillä - Porin taidekoulun lasten ja nuorten kevätnäyttely

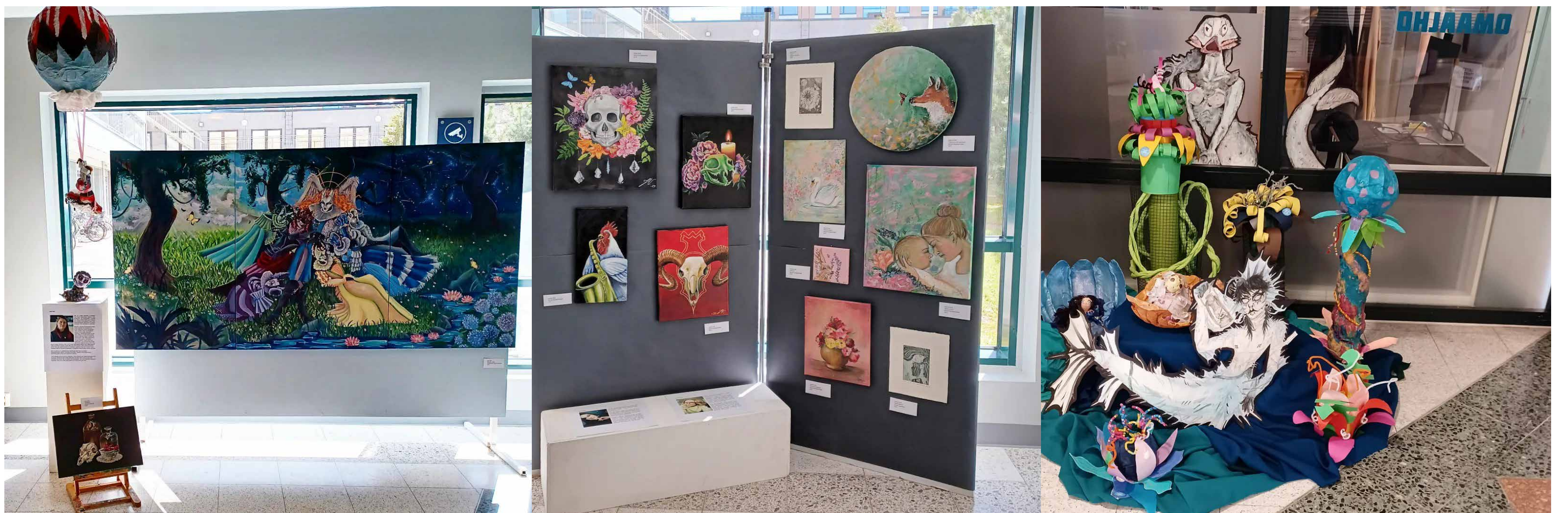
Porin taidekoulun lasten ja nuorten kevätnäyttely oli esillä Poriginal galleriassa 20.4. - 7.5.2024. Värikkäillä vesillä kutsui tutkimaan meriaiheisen installaation syvyyksien aarteita ja ihmeitä. Galleria muuttui salaperäiseksi merimaailmaksi, jossa sai seikkailla kimaltavassa koralliluolassa ja tutkia merenpohjan erikoisia olentoja sekä kasveja. Roikkuvien merilevien, meduusojen ja merenneitojen keskellä tunnelmaa täydensi merellinen äänimaisema ja katsoja sai kulkea elämyksellisen tilataideteoksen sisällä. Kevätinäyttely tarjosi runsaasti värikästä tutkittavaa 4-19 -vuotiaiden oppilaiden teosten parissa. Näyttelyssä ehti vierailta ennätyselliset 1485 kävijää.





Nuori Kulttuuri on Air 2024

Porin taidekoulu osallistui 11.5. Nuori Kulttuuri on Air 2024 -festivaaliin, joka keräsi Promenadi-keskuksen aulatiloihin ja Promenadisaliin 13-29 -vuotiaita nuoria taitajia aloittelijoista konkareihin. Taidekoulu esitteli toimintaansa aulaan ripustetun merellisen installaation sekä videon välityksellä. Lisäksi koulun nuoret opiskelijat Tanrecci ja Katri Sahi, sekä aikuisopiskelijat Henna Virta ja Juulia Virta esittelivät näyttelyssä omaa taidettaan.



Tanssikoulu Tankan lavasteet

Taidekoulun oppilastöitä on useana keväänä ollut esillä myös tanssikoulun näytösten lavasteina. Vastaavasti taidekoulu on saanut lasten- ja nuorten oppilaiden kevään näyttelyyn avajaisohjelmaksi upeita teemaan sopivia tanssiesityksiä. Tällä kertaa lavasteiksi lähtivät värikkäät korallit, suuri-kokoiset merenneidot sekä meduusat.

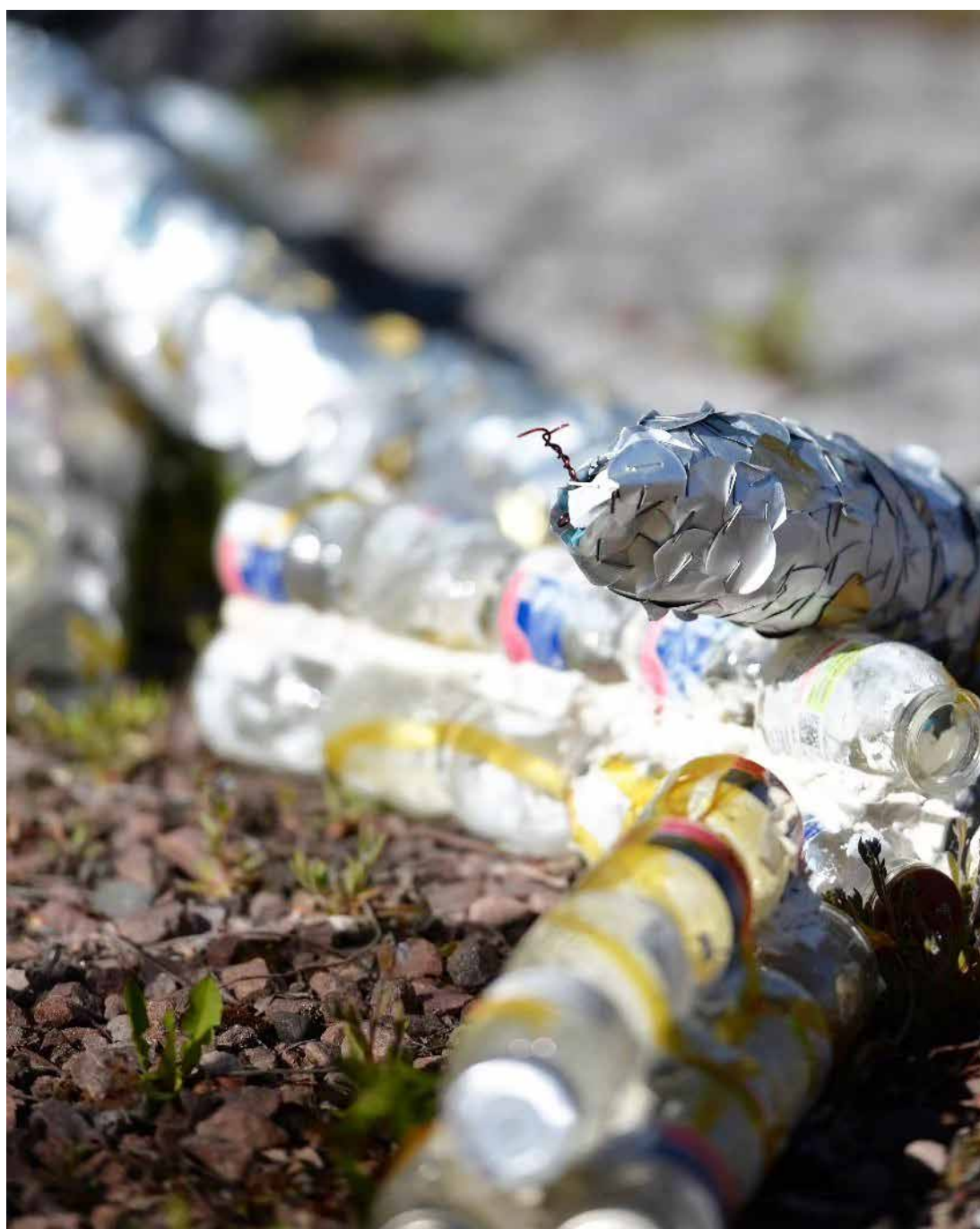
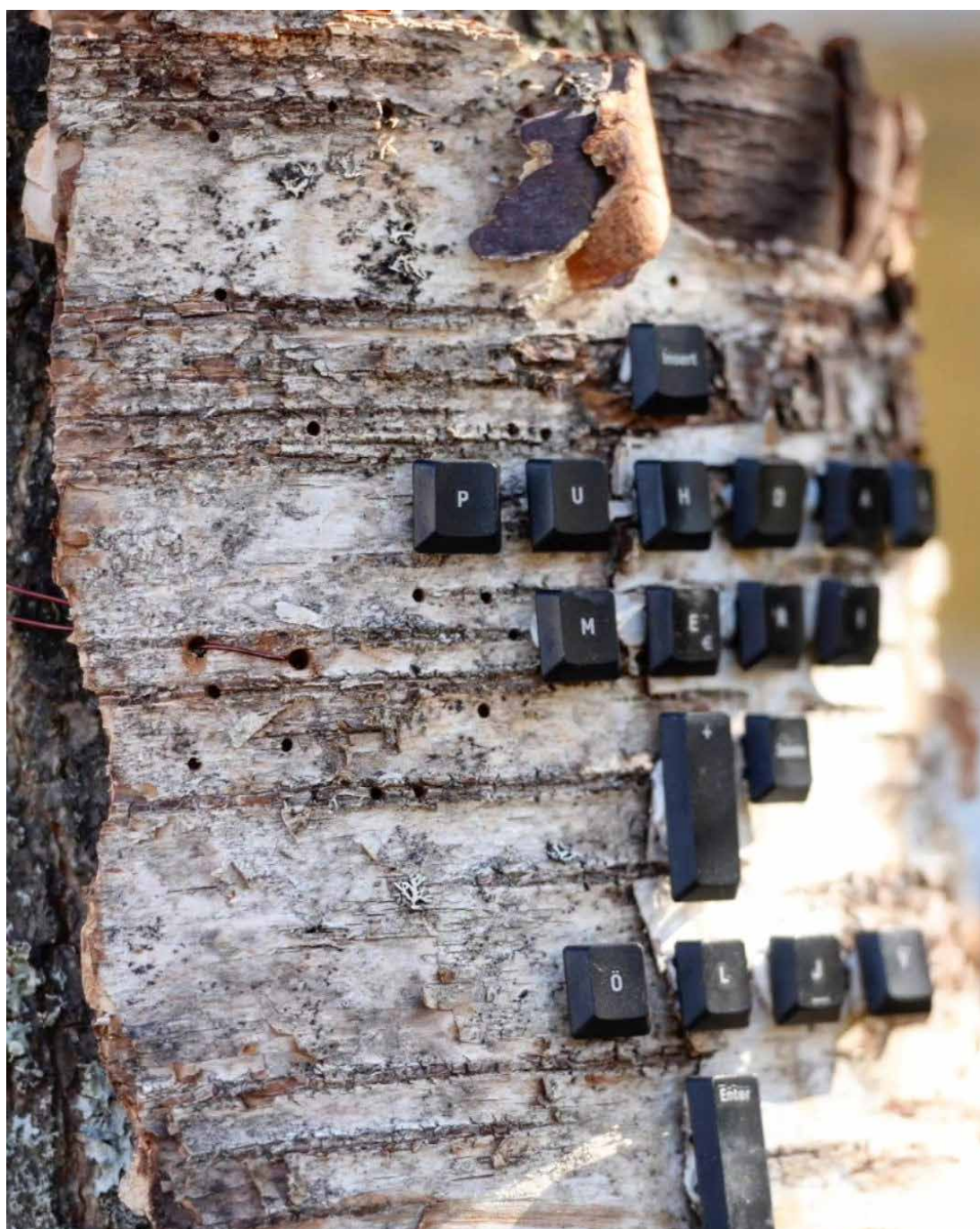
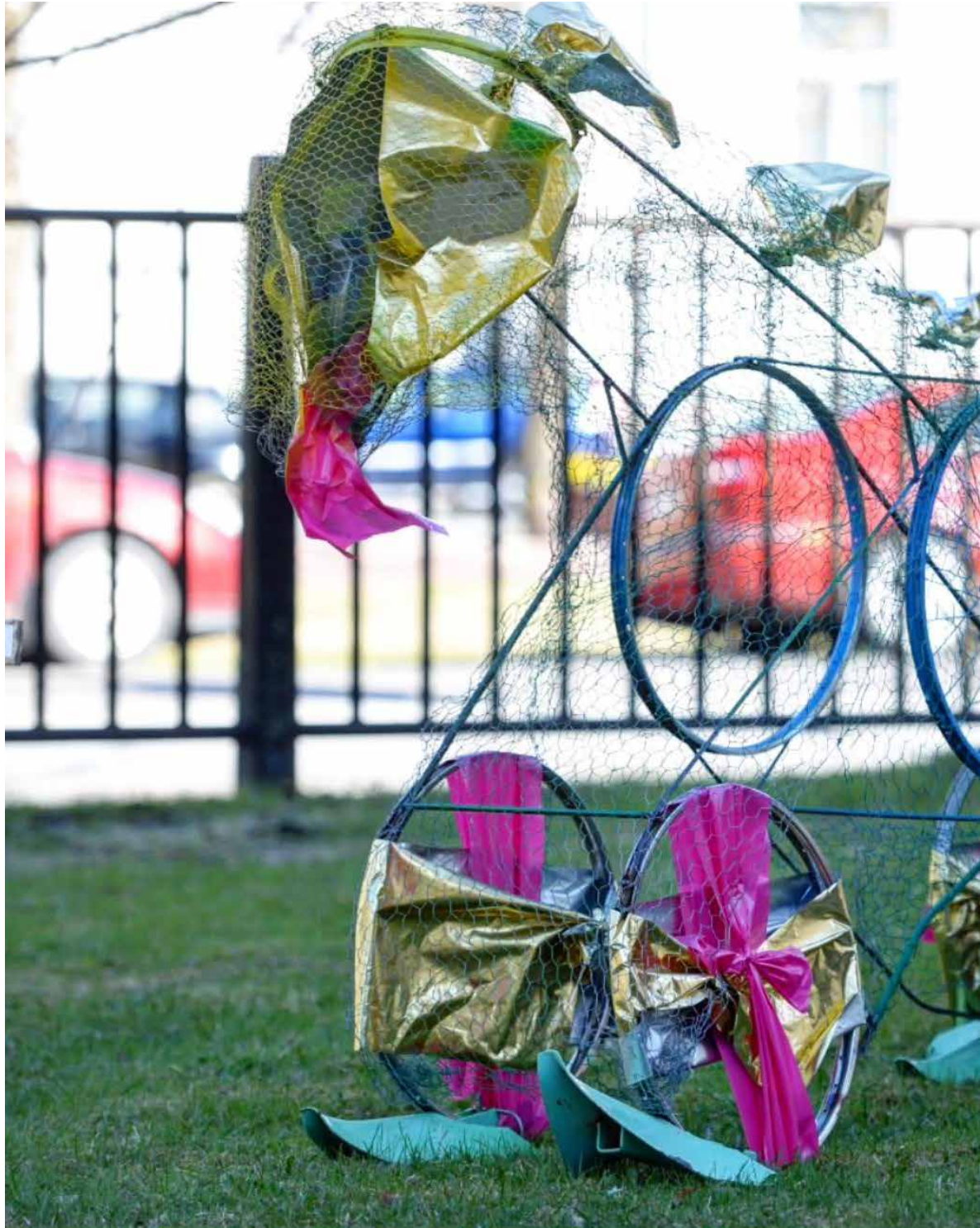
Kesäleirit

Taidekoulu järjesti 3.–7.6. sekä 10.–14.6. kaksi kesäleiriä 1.-5. lk ikäisille, joiden aikana leiriläiset rakensivat päätähuimaavan mielikuvituksellisia käveleviä rakennuksia, joissa omat suunnitelmat toteutettiin monivaiheisen työskentelyn siivittämänä. Vetäjinä toimivat taidekoulun opettajat Kati Kivistö ja Toni Lehtola.



Kierroksilla - Porin taidekoulun aikuisten kierrätystaidenäyttely

Taidekoulun aikuisten toisen vuosikurssin nykykuvanveisto -kurssilla valmistuneet kierrätystaideteokset olivat esillä Luontotalo Arkin pihamaalla koko kesän ajan 5.5.-31.8.



Mike Kelley: Day Is Done & Grace Ndiritu: Grief: A Love Letter- Porin taidemuseon kesänäyttely Porin taidekoulussa

Kesän 2024 näyttelyssään Porin taidemuseo toi Porin taidekoulun tiloihin esille kahden kansainvälisen nykytaiteilijan teoksia 24.6.-21.7.2024. Taidekoulun vanhassa piirustussalissa oli esillä Mike Kelleyyn yksi uran pääteoksista Day Is Done (2005/2006) ja taidekoulun pihalla oli esillä osa Grace Ndiritun viime vuonna Birminghamiin toteutetusta teoksesta Grief: A Love Letter.

Taidekoulun pihan aidassa sijaitsi Ndiritun teos, jonka keskeisessä asemassa on Ndiritun edesmenneelle äidilleen sekä vuonna 2012 kuolleelle Mike Kelleylle osoitettu lause: "Wherever you are I hope you have found peace." (Missä ikinä oletkin, toivon että olet löytänyt rauhan).

Mike Kelley (1954-2012) on aikamme yksi merkittävimmistä yhdysvaltalaisista kuvataiteilijoista, jonka monimuotoinen praktiikka on vaikuttanut laajasti nykytaiteen tekijöihin ja suuntaviivoihin 1980-luvulta lähtien. Grace Ndiritu on kenialaisbritannialainen nykytaiteilija, jonka työskentely liikkuu performanssin, installaation, tekstiilien ja liikkuvan kuvan välimaastoissa. Ndiritu on myös tunnettu museoinstituutiota ja museopolitiikkaa käsittelevistä näyttelyistä, teksteistä ja julkaisuista.

Näyttelyn yhteydessä järjestettiin myös keskustelutilaisuus Porin taidekoulussa kuvataiteilija Grace Ndiritun kanssa tiistaina 25.6. kello 17.



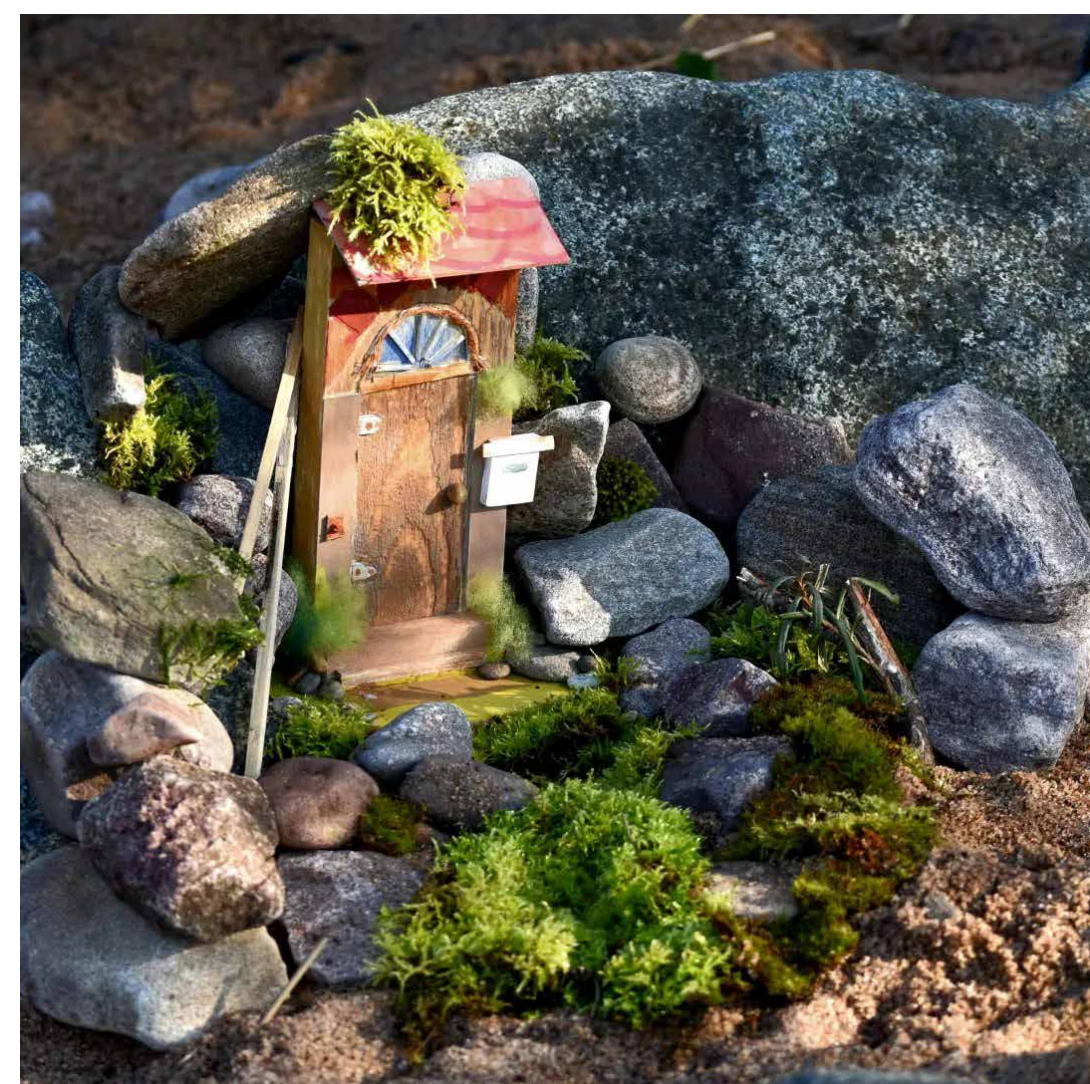
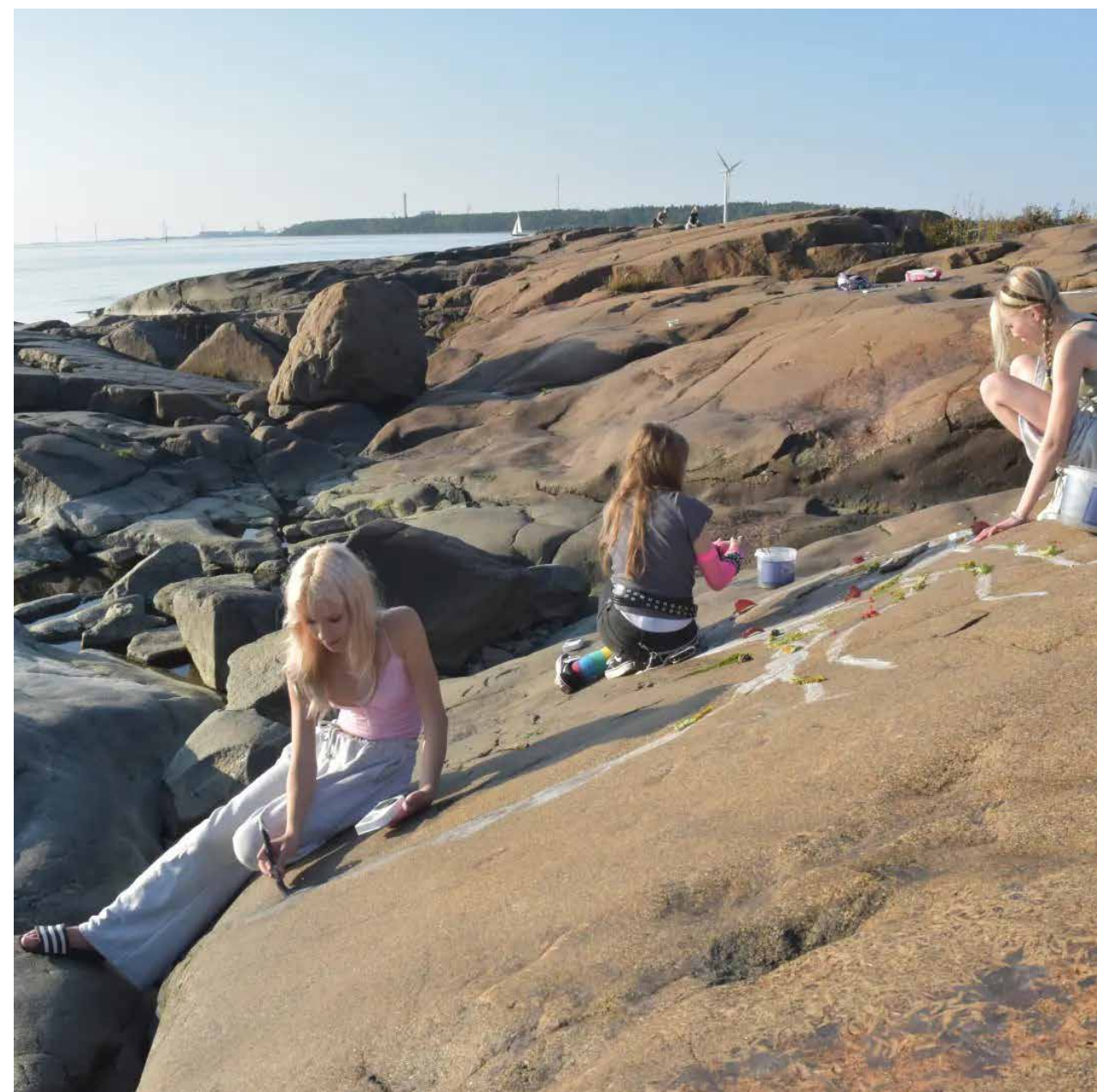
Amarillon tilaustyö Suomi- areenan lavalle

Porin taidekoulu sai vielä loppukevästä Amarillon ravintolapäällikkö Aino Mansikan toimesta tilaustyön kuvittaa Amarillon edessä olevan Suomi-areena lavan 6 x 4 metriä kokoisen takaseinän. Suurikokoinen teos päätettiin toteuttaa suurkuvaprinttinä pressulle. Aikataulullisista syistä teoksessa hyödynnettiin oppilaiden taidekoulun ikkunoissa ja kevätnäyttelyssä esillä olleita teoksia Porin vanhoista rakennuksista. Suurikokoinen teos oli nähtävillä SuomiAreenan ajan 25.-28.6.2024.



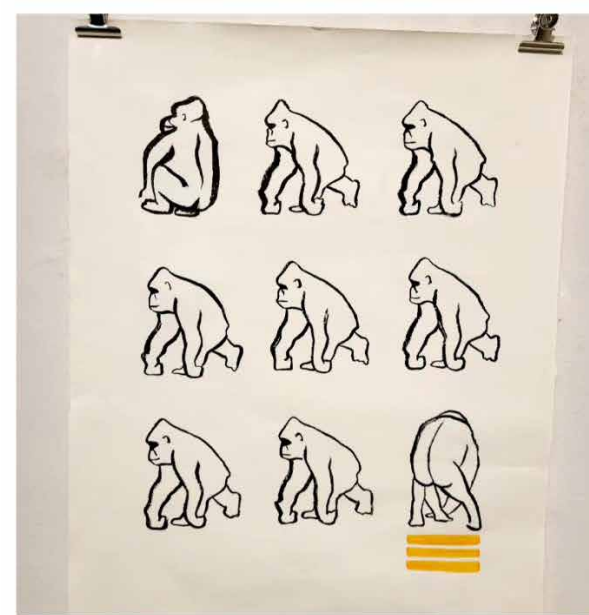
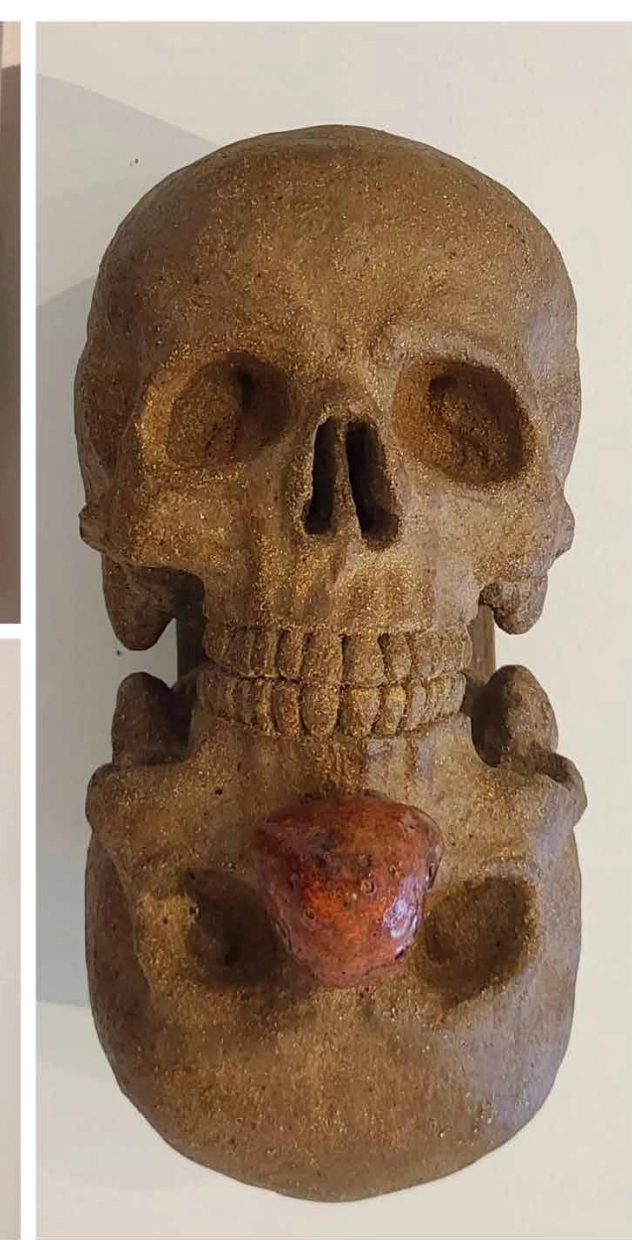
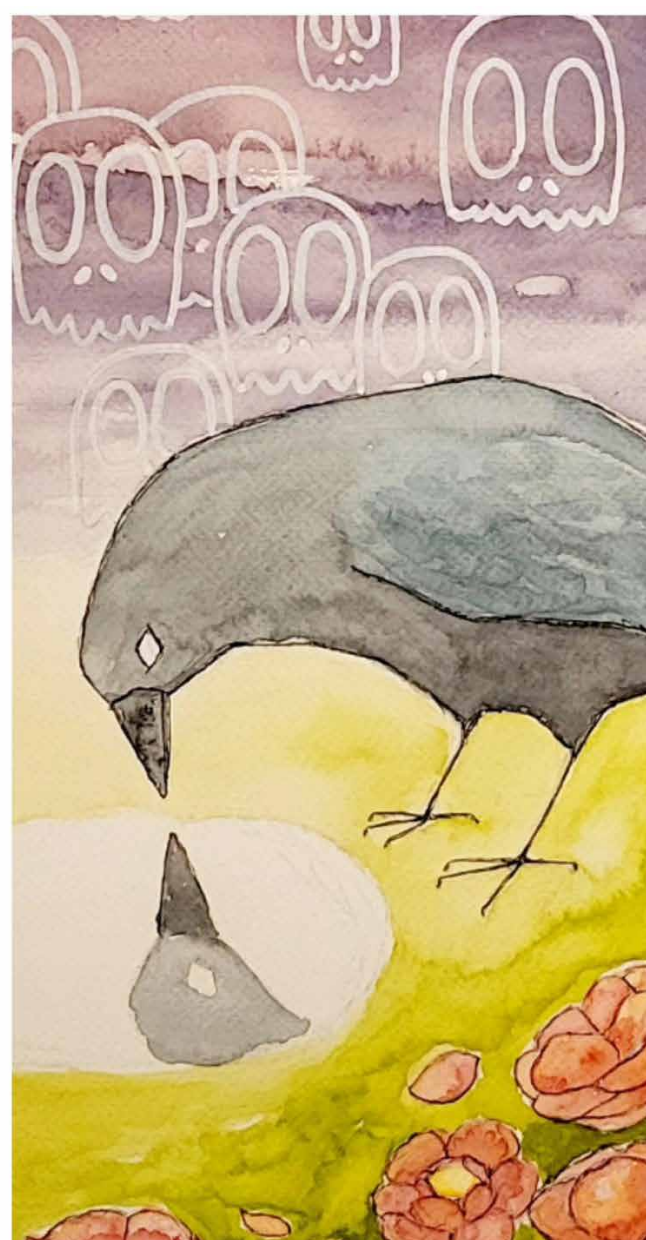
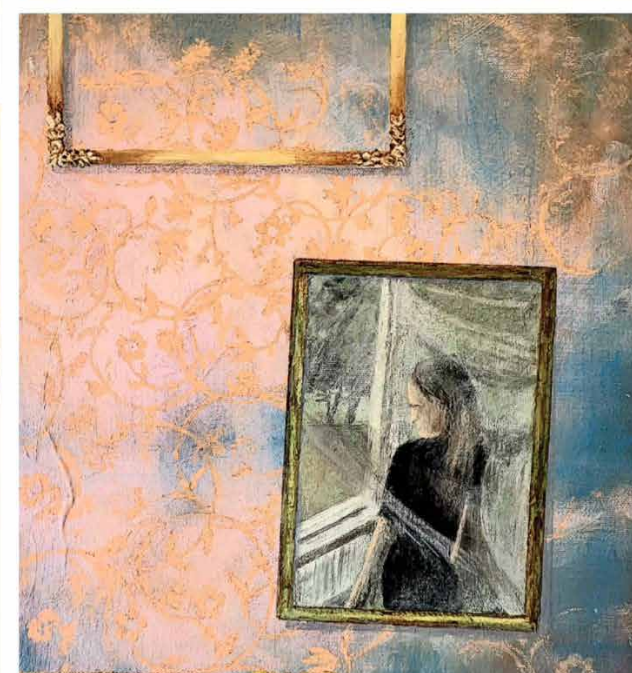
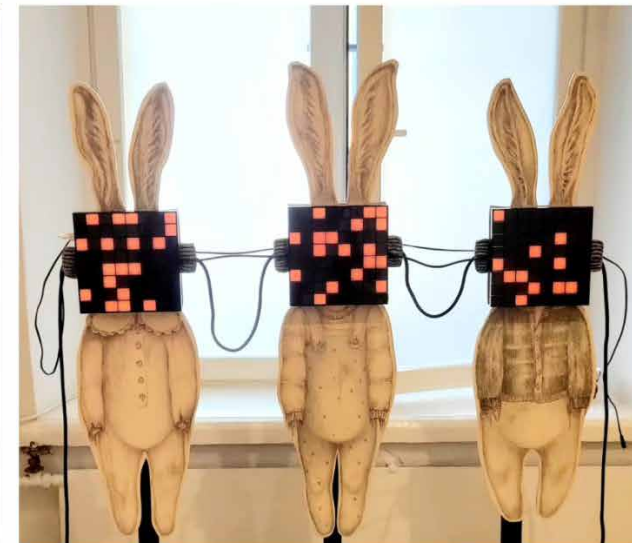
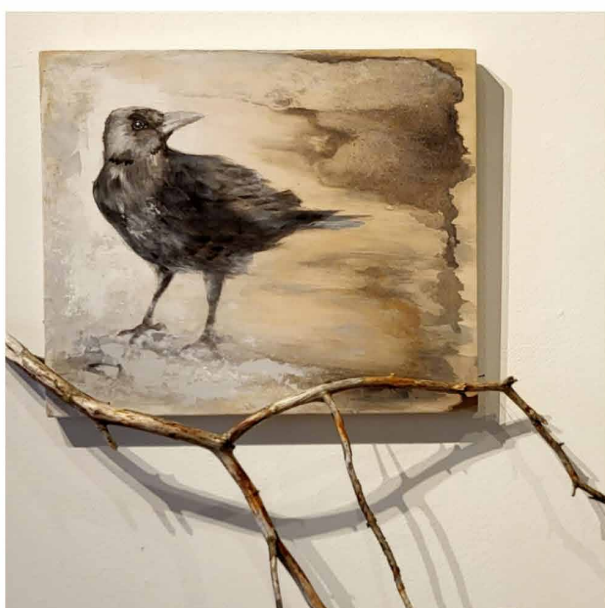
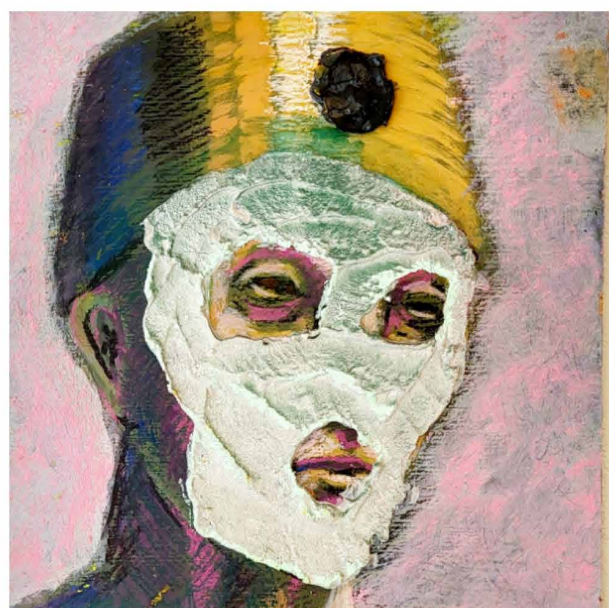
Syysretki Kalloon

Taidekoulun oppilaat työskentelivät 2.-5.9.2024 merimaisemissa Mäntyluodon Kallossa superhelteisen sään suosiessa retkeilijöitä. Kallossa ulkoilijat saattoivat nähdä rantakivillä oppilaiden kekseliäitä maataideteoksia, keijuovien sisäänkäyntejä, oppilaiden itse muotoilemille eläimille rakennettuja pesiä sekä peiteväreillä toteutettuja kalliomaalauksia. Nuorimmat oppilaat seikkailivat Kallon metsässä rakentaen luonnonmateriaaleista mielikuvituksellisia pesiä itse piirretyille eläimilleen. Osa oppilasryhmistä harjoiteli maiseman ikuistamista myös perinteisemmillä tekniikoilla Kallon majakan ympäristössä. Retkiviikko toteutettiin yhteistyössä purjehdusseura BSF:n kanssa.



Ryhmäkuva 3.0- Porin taidekoulun henkilökunnan näyttely

Porin taidekoulun henkilökunnan Ryhmäkuva 3.0-näyttely esitteli monipuolisesti erilaisia ja eri tekniikoilla toteutettuja taideteoksia, kuten keramiikkaa, kollaasia, kuvanveistoa, taidegrafiikkaa ja maalauksia. Ryhmänäyttely oli esillä P-galleriassa 19.10.–3.11.2024. Työnsä asettivat näytteille: Katariina Esala, Anna Halls, Henna Jaatinen, Kati Kivistö, Ari Koivisto, Jenni Lehtola, Toni Lehtola, Niko Palokangas, Annina Palonen, Timo Penttilä, Tiia Rantanen, Annika Suutari, Hanna Tammi ja Pasi Vainionpää. Näyttelyn avajaisia vietettiin perjantaina 18.10.2024 klo 18.00-20.00.



Mörköviikko

Taidekoulun perinteistä mörköviikkoa vietettiin 28.10.-1.11, mikä kauhistutti jälleen koko viikon ajan paitsi koulun väkeä, myös ohikulkijoita, jotka saattoivat nähdä möröiksi muuttuneita oppilaita illan pimeydessä. Viikon aikana suunniteltiin Halloween-hahmoja sekä harjoiteltiin näyttävää maskeeraus-taidetta. Kohokohta oli tietysti seikkailu mörkökäytävän mystisessä metsässä.



Valoviikko

Porin taidekoulun värikkäästi valaistut ikkunat loistivat Pohjoispuistossa kulkijoille Lapsen oikeuksien viikolla 18. - 24.11. tuoden näkyvästi esille oppilaiden kuvitukset metsän eläimistä. Teemaviikko oli osa Kuvataidekoulujen liiton ideoimaa Valoa! Ljus! -tapahtumaa. Torstaina 21.11. taidekoululla järjestettiin avoimet ovet, jolloin kävijät pääsivät tutustumaan opetukseen sekä osallistumaan työpajaan, jossa valmistettiin pehmeä avaimenperä.



TaideKioski

Puistojen risteyksen taidekioskissa hehkui talven ajan meduusojen ja koralliköynnösten ja kasvien muodostama merenalainen maailma. Kesällä kioskissa esiintyi alkuvuoden ajan mallinukesta muotoutunut merenneito. Halloweenin aikaan kioskiin ilmestyi merenneidon tilalle mystinen punahilkka syksyisen salaperäiseen maisemaan. Loppuvuodesta näyttelyyn vaihtui talvinen tunnelma, kun kioski täyttyi oppilaiden piirtämistä veikeistä eläinhahmoista talvisissa asusteissaan.

Taidekoulun ikkunoiden värivalot syttyivät uudelleen vuodenvaihteessa VALON Pori -tapahtumassa 31.12.2024 - 6.1.2025, joka loi kaupunkiin satumaista talvitunnelmaa valaisemalla keskustan rakennuksia sekä puisto-alueita.

